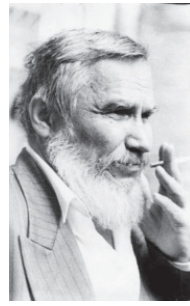




## Пекло під Красногорівкою

За останні дві доби в запеклих боях із ворогом загинуло дев'ятеро захисників України  
» стор. 2



## Бунтар із козацьким прізвищем

Анатолій Лупиніс іще 20 років тому передбачав війну з Росією  
» стор. 4



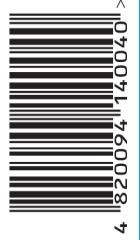
## Кібервіруси, начувайтесь!

Поліція України отримала нове спецобладнання для протидії кіберзагрозам  
» стор. 5

# Україна молода

П'ятниця—субота, 21—22 липня 2017 року

№ 88 (5249)



Учорашні курси  
НБУ:  
1 \$ = 25,94 грн.  
1 € = 29,92 грн.  
1 рос. руб. = 0,4 грн.

# Нові ідоли — зі старих

В Одесі підбивають перші підсумки міжнародного кінофестивалю

» стор. 14



Червона доріжка ОМКФ.



НАРОДНА ТВОРЧИСТЬ

# «Закодована» Україна

Розпочато оригінальну акцію єднання



Ініціатори єднання.  
Фото з сайту [zvistka.net.ua](http://zvistka.net.ua)

Світлана МИЧКО  
Тернопільська область

У Борщівському районі Тернопільщини, який на весь світ славиться своїми унікальними техніками вишивки, стартувала акція єднання під назвою «Україна моя вишивана». Започаткували її народні майстрині з містечка Скала-Подільська Ірина Харатин і Тетяна Дяківнич, які й зробили перші стібки на нанесеній на полотно карті України. Далі цю карту освятили й почали передавати від дому до дому й від міста до міста, аби до вишиття докладалося все більше людей, відтак вона помандрує всіма регіонами нашої держави.

«Об'єднати різні спільноти України для духовного процвітання нашої батьківщини у любові до спільного генетичного коду нації (як відомо, саме так образно називають національну вишивку. — Авт.) — ось мета, яку ставили перед собою ініціатори й організатори оригінальної акції. На сьогодні до неї вже долучилися і культурні діячі, і громадські активісти, і навіть священнослужителі. Кожний учасник може зареєструвати свою причетність, а також залишити відгук «для творення нової історії єднання українців». ■

ІНТРИГИ

# Найкращий захист — це наступ

Білий дім звинуватив демократів, що вони збирали компромат на Трампа в Україні

Олег БОРОВСЬКИЙ

Скандал навколо контактів Дональда Трампа-молодшого з росіянами набирає обертів і отримує нове забарвлення. Президент США Дональд Трамп заявив, що йому не потрібна була допомога Росії для отримання інформації, яка могла зашкодити його суперниці на виборах 2016 року Хілларі Клінтон. Про це Трамп сказав в інтерв'ю виданню «Нью-Йорк Таймс».

Коментарі Трампа щодо цього питання з'явилися в час, коли син президента США Дональд Трамп-молодший і колишній голова виборчої кампанії 45-го американського президента Пол Манафорт погодилися 26 липня свідчити перед юридичним комітетом Сенату.

Водночас президент США, щоб відвести вогонь критики від себе, зробив спробу надати справі новий оберг. Адміністрація Білого дому пішла в контратаку і заявила, що під час передвиборчої кампанії 2016 року Демократична партія США шукала контакти з Україною з метою зібрати компрометуючу інформацію на кандидата в президенти від Республіканської партії Дональда Трампа.

Офіційний представник Білого дому Шон Спайсер заявив, що один з активістів Демократичної партії зустрічався з чиновниками посольства України в Вашингтоні. Метою цієї зустрічі було отримання інформації про діяльність тодішнього керівника передвиборчого штабу Трампа Пола Манафорта. При цьому Шон Спайсер побудував свої звинувачення на інформації, яка і так була відома раніше з американських видань консервативного напрямку.

Як відомо, у Пола Манафорта давні зв'язки з Україною. Він був консультантом-політехнологом Віктора Януковича під час президентських виборів 2010 року. А Януковичу Манафорта порекомендував олігарх Рінат Ахметов, який сам раніше користувався послугами цього американця. Після перемоги Януковича на виборах Манафорт залишився в Україні, то працюючи радником президента, то займаючись бізнесом. Саме бізнес зв'язав його з іншим українським олігархом, Дмитром Фірташем, а також із російським мільярдером Олегом Дерипашкою. Його навіть звинуватили в тому, що він допомагає олігархам відмивати гроші. Зокрема, 2011 року Юлія Тимошенко подала судовий позов до суду Манхеттена на Манафорта та Фірташа, звинувачуючи їх у спробі виведення з України грошей шляхом придбання нерухомості у Нью-Йорку.

Манафорт очолював передвиборчий штаб Трампа з травня по серпень 2016 року. Потім його звільнили, оскільки американські ЗМІ почали часто згадувати про його зв'язки з Януковичем.

Повідомлення про зв'язки демократів з українським посольством вперше з'явилися в січні цього року на сайті видання «Політіко» і не викликали особливої інтересу. Але лише тепер, коли набрав обертів скандал із контактами оточення Трампа з росіянами, під час брифінгу для журналістів у Білому домі офіційний представник Шон Спайсер, не маючи в арсеналі ніяких інших аргументів, знову витягнув на світ Божий призабуту історію і зазначив, що «таємна зустріч демократів з українською владою викликала великий інтерес». У відповідь представники Демократичної партії США зазначили, що таким чином американська адміністрація намагається відволікти увагу громадськості від скандальних дій сина президента Дональда Трампа-молодшого. «Білий дім виставляє цю історію, щоб змусити забути, що у передвиборчому штабі Трампа були готові співпрацювати з ворогом до нас урядом іноземної держави, яка хотіла втрутитися у перебіг наших виборів», — заявив конгресмен-демократ Едріен Вотсон. ■

ДОБРА СПРАВА

# На тім боці, на толоці

Українців запрошують на трипільську толоку

Людмила НІКІТЕНКО  
Черкаська область

На Черкащині у селі Леґедзине Тальнівського району на території музею Державного історико-культурного заповідника «Трипільська культура» 29 липня мазатимуть другий поверх трипільської хати. Тож народ скликають туди на всеукраїнську толоку.

Як повідомили «Україні молодій» працівники музею, заїзд та реєстрація учасників трипільської толоки стартують уранці. Робота кипітиме під музику духового оркестру «Бетуґа» з Кодими і розпочнеться із замішування глини з половиною, тоді народ вкидатиме заміс на стіни гончарної майстерні і фронтон другого поверху трипільської хати.

По завершенні роботи буде від-

починок, купання в ставку та екскурсії — відкриття музейних виставок киянки Тамари Федоренко «Писанкарство — відродження традиції» та «Леґедзине. Літо 41-го». Також відбудеться огляд експозиції музею ДІКЗ «Трипільська культура» та ознайомлення з розкопками трипільського житла та гончарних ям, пройдуть майстер-класи, а після облаштування наметового містечка стартують «Трипільські вечорниці». Тож на них можна буде послухати Сашка Лірника, одеські гурти «Бетуґа», «Касамара» та уманські Bagiroff Band і тріо «Гонта», а ще подивитися кіно «Хроніка минулих толок».

Зголодніти учасникам толоки не дасть ресторан «Українське село», що працюватиме просто на території музею.



Такою була у Леґедзиному минулорічна толока.

«Благодійні внески на організаційні потреби толоки не обов'язкові, але дуже вітаються», — підсумовують працівники історико-культурного заповідника «Трипільська культура». ■

РЕЗОНАНСНА СПРАВА

# Сестра милосердя

Директор Львівського бронетанкового заводу після внесення застави його родичкою повернувся на підприємство

Дар'я БАВЗАЛУК

Як писала «УМ», 14 липня детективи Національного антикорупційного бюро під процесуальним керівництвом Спеціалізованої антикорупційної прокуратури затримали п'ятьох осіб, причетних до махінації із закупівлями двигунів

для танків ДП «Львівський бронетанковий завод», в тому числі директора заводу і його заступника. Солом'янський райсуд Києва ухвалив узяти керівника підприємства під варту з можливістю внесення застави у 2 млн. грн.

Натомість сам генеральний директор Львівського бронетан-

кового заводу Роман Тимків заперечує звинувачення детективів у причетності до розкрадання державних грошей. За офіційною інформацією НАБУ, кілька посадовців Збройних сил України, директор бронетанкового, його заступник Олег Ткаченко і керівник приватної фірми були задіяні у корупційній схемі щодо закупівлі двигунів для танка Т-72. Чим завдали збитків державі на 28, 5 мільйона гривень. Корупційна схема полягала у тому, що замість нових двигунів для танків Т-72 купили вживані.

Через чотири дні гендиректор Львівського бронетанкового заводу Роман Тимків був звільнений із київського СІЗО. Як пояснив: його сестра сплатила за нього заставу. Вона займається будівельним бізнесом і змогла внести гроші. Однак і сам Роман Тимків, з огляду

на його декларацію, — людина небідна. Він підтвердив, що є власником, зокрема, і пивзаводу на Івано-Франківщині, але не міг за себе заплатити, бо перебував у слідчому ізоляторі.

Тож наступного дня Тимків не лише повернувся до виконання своїх обов'язків, а й по гарячих слідах скликав прес-конференцію. «Наказу від Укроборонпрому про моє відсторонення від посади немає», — заявив Тимків. За його словами, був лише наказ про те, що його обов'язки тимчасово виконує Олександр Гофнар, доки Тимків не повернеться із СІЗО. Водночас директор бронетанкового заводу скромно визнав окремі недоліки в роботі: «Я не сказав, що на заводі немає жодного порушення. Один двигун не працював, був бракований, три двигуни не відповідали сертифікації». ■

РАХУНКОВА ПАЛАТА ■ РАХУНКОВА ПАЛАТА ■ РАХУНКОВА ПАЛАТА ■ РАХУНКОВА ПАЛАТА

**40** нових польських трамваїв надійдуть до столиці наприкінці року — вони обійдуться Києву майже у 2 млрд. гривень.

**25 %** — на стільки ДК «Укроборонпром» збільшив експорт озброєння, довівши його до 770 млн. доларів, розповів заступник генерального директора з розвитку концерну Артур Херувімов.

**15 %** суддів, які виносили неправомірні рішення стосовно учасників Революції гідності 2013-2014 років, звільнено, обурюється адвокат й активіст «АвтоМайдану» Роман Масенко. Інші 85 відсотків працюють, як і раніше.

**12-річне** навчання в українських школах, мабуть, неминуче, адже восени депутати ВРУ повернуться до розгляду законопроекту «Про освіту», й цей документ має на меті повернення до тривалішого навчання.

**7-ме** місце за якості управління серед державних видобувних підприємств світу зайняв «Нафтогаз», повідомляється у звіті американського дослідницького інституту з управління природними ресурсами.



Тарас ЗДОРОВИЛО

У Міністерстві внутрішніх справ у рамках проекту «Розбудова спроможностей кіберполіції» представники Координації проектів ОБСЄ передали підрозділам Національної поліції України 194 одиниці спеціалізованої техніки: крім нового обладнання, Департамент кіберполіції тепер «озброїться» ще й спеціальним програмним забезпеченням, яке дозволить оперативніше реагувати на кіберзагрози. Відтепер Україна постійно співпрацюватиме з колегами з інших країн, виявляючи кіберзлочинців. На врученні спецобладнання були присутні Надзвичайний і Повноважний Посол Великої Британії Джуліт Гоф та представник ОБСЄ в Україні Джеффри Ерліх.

### Де ваш «чорний» інтернет?

«Ми публічно заявляємо про черговий етап нашого співробітництва, і яскравим підтвердженням є ця передача цифрового обладнання для потреб кіберполіції, — сказав міністр внутрішніх справ Арсен Аваков. — Але ще важливішим є інше — те, що Україна інтегрується в світову мережу в боротьбі з кіберзлочинністю. І ці кроки ми робимо дуже швидко й упевнено, і це дуже важливо для розвитку усієї кібербезпеки у світі в цілому. І я вдячний пані послу й ОБСЄ за цю співпрацю».

У свою чергу, посол Великої Британії Джуліт Гоф зауважила, що сфера кіберзлочинності турбує наразі увесь світ і її країна рада співпрацювати з українською стороною у боротьбі з цим видом злочину.

«Ми раді співпрацювати й допомагати кіберполіції України, оскільки вже в рамках цього проекту протренували 184 офіцерів, крім того, раніше вже було надано обладнання (130 одиниць) кіберполіції України. Нам приємно спільно з ОБСЄ проводити цей важливий проект, бо дуже важливо боротися з кіберзлочинністю, — додала пані Гоф. — Наразі кібератаки стали популярною темою, нині, у XXI столітті, кіберзлочинність набирає обертів. Зараз дуже поширені випадки вимагання грошей саме в режимі онлайн, і це набагато простіше зробити, аніж просто фізично в людини вимагати кошти.

Пані посол запевнила, що Британія й надалі співпрацюватиме з українською стороною, з її кіберполіцією, а також з ОБСЄ і допомагатиме боротися з кіберзлочинністю.

«Ми допомагаємо правоохоронним органам України в боротьбі з кіберзлочинністю з 2011 року, — нагадав представник ОБСЄ Джеффри Ерліх. У рамках своєї діяльності допомогли обладнати тренінгові кімнати та провели різні навчання для працівників поліції із залученням міжнародних експертів. Також сприяли в організації процесу вибору працівників кіберполіції шляхом прозорого тестування й розробили навчальний план і матеріали, за якими проводили чотири тисячі підготовки відібраних кандидатів. Випускники цих тренінгів є наочним прикладом реформи поліції, які впроваджують нові підходи у боротьбі з кіберзлочинністю в Україні, а насправді — в усьому світі.

Окрім співпраці з Департаментом кіберполіції, ми також підтримали навчання патрульної поліції та дільничних».

У свою чергу, глава Нацполіції України Сергій Князев подякував представникам ОБСЄ, послу Британії за надану технічну допомогу: «Думаю, всім зрозуміло, що наша держава мало захищена — останні атаки, яким ми піддалися, показали те, що підрозділ кіберполіції треба розвивати, й не лише кількісно, а й якісно, тобто отримувати сучасну техніку, яка допоможе захищати інтереси наших громадян».

Зауважимо, що зараз українська кіберполіція бере участь у всіх міжнародних, транснаціональних розслідуваннях кіберзлочинців. А 12 липня відбулася знакова подія: Верховна Рада ратифікувала Угоду між Україною та Європейським поліцейським офісом про оперативне та стратегічне співробітництво. Незабаром українські офіцери кримінальної поліції усіх напрямів будуть відправлені в штабквартиру Європейського поліцейського офісу на постійну роботу.

Урочисто передана техніка не вся була представлена на стендах — показана лише та, яку можна було продемонструвати публічно. Передані ноутбук і комп'ютери — посиленої потужності зі спеціальним вбудованим програмним забезпеченням, яке дозволяє відслідковувати адреси в кіберпросторі. Тобто виявляти шкідливе програмне забезпечення, аналізувати і передавати в ті центри, які здійснюють іще глибше дослідження, виявляючи сліди тих, хто міг його створити й використати. Далі вже підключаються працівники оперативних підрозділів, які виявляють безпосередньо наявні сліди в кіберпросторі — в «чорному» інтернеті (т. зв. «дакнеті»), де аналіз даних компонентів підказує, до якої групи тих чи інших хакерів належить розробка вірусу.

Українській кіберполіції передали також спеціальні софти, які дають можливість дистанційно отримувати інформацію з тих джерел, які недоступні звичайним громадянам, перехоплювати певний трафік тощо, це допоможе запобігати кіберзлочинам у нашій державі. Тепер департамент кіберполіції має спецобладнання для взаємодії з міжнародними партнерами, котре дозволяє передавати інформацію дуже великих обсягів у

## ДОПОМОГА

# Кібервіруси, начувайтесь!

Поліція України отримала нове спецобладнання для протидії кіберзагрозам



Вручення спецпаратури Департаменту кіберполіції зарубіжними представниками.  
Фото автора.

режимі реального часу для того, щоб українські кіберполіцейські могли відразу аналізувати кіберзагрози у різних сферах.

### Дорогі «білі» хакери

Після церемонії передачі спецобладнання координатору «УМ» вдалося поспілкуватися з начальником Департаменту кіберполіції України Сергієм Демидюком і детальніше розпитати про діяльність спецпідрозділу.



Начальник Департаменту кіберполіції Сергій Демидюк.

### Що дає обладнання, передане зарубіжними партнерами?

— За допомогою цієї техніки, а точніше мікросхем, ми зможемо шифрувати, передавати, аналізувати в разі більше. Тобто, якщо раніше ми аналізували тиждень, то зараз на це йде дві години. Наприклад, другу кібератаку ми практично повністю «пригасили», і насамперед це вдалося завдяки потужності техніки, адже для аналізу потрібні багатоядерні процесори реального часу.

### Наразі анонують нові кіберзагрози. Наскільки з новим обладнанням ми готові чи не готові їх «відбити»?

— Розумієте, обладнання — це один із компонентів, який допомагає кваліфікованим працівникам здійснювати свої заходи. Тобто — це лише інструмент. Фактично цим займаються працівники, які мають профільну осві-



ту, досвід у боротьбі з кіберзагрозами. І саме це основна частина роботи наших працівників. Тому з використанням сучасної техніки їм буде легше оперативно реагувати. Також дуже важливе навчання, яке ми отримуємо за допомогою наших міжнародних партнерів і донорів: наші працівники виїжджають за кордон, у місця дислокації досвідчених кіберпідрозділів, які надають нашим співробітникам більше практичних занять на місці.

Після подій 27 червня до нас оперативно вилетіли працівники різних міжнародних компаній, уже 28-29 червня вони були на території України. І ми спільно аналізували та здійснювали заходи щодо розблокування тих можливих компонентів техніки та встановлення самих причин ситуації, що виникла. 27 червня ми одними з перших дали аналітику, з яких джерел відбувалися ці атаки, й за короткий час змогли її локалізувати.

### Як часто відбувається навчання співробітників?

— Постійно й у трьох форматах, коли ми обмінюємося досвідом (вони до нас — ми до них ідемо); приїзд міжнародних тренерів, які навчають нас на теоретичних і практичних заняттях, як на території України так і за кордоном; онлайн навчання, яке відбувається практично щодня (бо є деякі кіберзлочини й кіберзагрози, які необхідно досліджувати й вивчати ще при виявленні).

### Як проходить розслідування щодо атаки 27 червня й чи є доказова база щодо чисельності причетності?

— Доказової бази дуже багато, й наразі йде дослідження, оскільки вже є понад півтори тисячі офіцій-

них звернень, за якими порушено кримінальні провадження. В рамках цих звернень техніка оглядається — поки досліджено із вражених лише 25%. Ми підтверджуємо, що атака, яка відбулася 27 червня, — лише атака прикриття попередньої злочинної кібердіяльності зловмисників, і ми намагаємося встановити, що саме вони хотіли отримати, що отримали й що ще нас чекає попереду.

Аналізуючи ці факти, ми намагаємося запобігти майбутнім кібератакам, які, ми прогнозуємо, мають відбутися найближчим часом, оскільки інструменти, котрі були оприлюднені хакерами NB (США), не всі використані. Тож будемо надавати рекомендації, яким чином запобігти майбутнім кіберзагрозам.

### То з боку кого ж були нещодавні атаки на Україну?

— Досліджуємо. Але в модифікації вірусу Retya. А, який був фактично кінцем масштабної вірусної атаки, безпосередньо брали участь російськомовні фахівці. Хто саме і як — ми не бачимо. Також можемо підтвердити, що інфраструктура, яка була надана кіберзлочинцям для атаки, підтримувалася дуже потужними ресурсами, а ці ресурси можуть надати лише спецслужби тієї чи іншої держави.

### Ви співпрацюєте з СБУ в цьому процесі?

— Так, спецслужба в рамках своїх функцій збирає доказову базу, а ми — в рамках своїх досліджень. СБУ на підставі цих спільних матеріалів аналізує замовників і потенційних наших ворогів, які можуть використати дану зброю для того, щоб дестаблізу-

вати ситуацію в нашій державі.

### Тож найближчим часом можливі нові вірусні атаки на Україну?

— Враховуючи те, що фактично перший світовий вірус WannaCry, який був розповсюджений по всьому світу, потім використаний проміжний XData, і вже 27 червня модифікований Retya.A — це все віруси, які були оприлюднені хакерським угрупованням. Це інструменти, які використовувала раніше спецслужба США. Тобто, це три інструменти, які були використані, а всього їх було розголошено 8: тож іще 5 десь і в когось іще на озброєнні. І ми повинні бути до цього готові.

### Коли створено кіберполіцію України й скільки в ній працює фахівців?

— У 2015 році, а її чисельність близько 400 осіб по всій Україні, а з них лише 30 спеціальних агентів, які виконують саме функцію «білих» хакерів. Практика показує, що ця кількість дуже мала для забезпечення кібербезпеки нашої держави і громадян, бо вони страждають у першу чергу: їхня техніка, пристрої заражаються, і вже вони стають інструментами атаки на державні установи. Тож тут має бути комплексний підхід, у тому числі й до навчання спеціалістів. На жаль, в Україні таких ВНЗ практично не існує, тож надіємось, що недавні події дадуть поштовх для створення спецВНЗ, які навчатимуть кваліфікованих фахівців саме у протидії транснаціональним кіберзагрозам.

### Хто зараз виконує цю специфічну роботу і яка платня у ваших співробітників?

— Коли відбувся набір до кіберполіції, то перших залучалося 30 вакансій спецагентів. Ми згодом змогли набрати ще 20, хоча анкет було подано понад десять тисяч. Справа в тому, що кожен із них мав свій, індивідуальний, вузький профіль, а от комплексну, хакерську спеціалізацію має небагато людей... І більшість із них не хоче працювати на державу — працює на себе. Знання вразливостей усіх компонентів програмних забезпечень у світі й використання їх на свою користь — ці знання дорожчі за золото.

І навіть якби ми їм запропонували в разі більше, ніж платимо нашим спецагентам, вони б усе одно не прийшли до нас. А в середньому в нас зарплата 30 спецагентів — 35 тисяч гривень, усі інші отримують, як звичайні поліцейські. Аналогічні спецагенти, фахівці нашої кваліфікації, за кордоном отримують від 5 тисяч євро.









**УТ-1**

06.00, 7.00, 8.00, 21.00 Новини  
06.10, 7.10, 8.10 Ера бізнесу  
06.15, 7.15, 8.15 Спорт  
06.20, 8.20 АгроЕра  
06.30, 0.25 Від першої особи  
07.25, 23.25 На слуху  
08.35 Паспорт.Уа  
08.45 Світ он лайн

**ПЕРШИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ**

09.00, 22.45 Щоденник Дефлімпіади-2017 (із сурдоперекладом)  
09.15, 19.15, 21.25 Всесвітні ігри. Кікбоксинг  
10.25 Всесвітні ігри. Сквош  
11.35 Всесвітні ігри. пляжний гандбол, попередні  
13.00 Всесвітні ігри. Вейкборд. Фрістайл. Фінали  
13.35 Всесвітні ігри. Воднолижний спорт. Стрибки. Фінали  
16.05 Всесвітні ігри  
22.05 Всесвітні ігри-2017. Студія

**ТРК «ЕРА»**

23.00, 00.00, 1.00 Підсумки  
01.20 Віра. Надія. Любов  
02.15 Т/с «Таксі»  
03.30 Д/с «Орегонський путівник»  
04.05 Т/с «Роксолана»

**НТН**

04.40 Х/ф «Провінційний анекдот»  
05.15 Х/ф «Грішник»  
06.40 Х/ф «Ні пуху, ні пера»  
07.55, 9.00, 19.30 Т/с «Кулагін і партнери»  
08.30 Ранковий «Свідок»  
10.35, 17.25 Т/с «Детективи»  
12.00 Страх у твоєму домі  
13.45, 15.05, 21.30 Т/с «Елементарно-4»  
14.45, 19.00, 23.15, 2.20 Свідок  
15.40, 23.45 Т/с «Криміналіст»  
01.30 Т/с «Поліція Маямі»  
02.50 Випадковий свідок  
02.55 Речовий доказ  
03.55 Легенди бандитської Одеси

**КУЛЬТУРА**

06.00 Молитва за Україну  
06.05 Обереги. Бісер  
06.25 Фільми кіносценариста А. Топачевського. «Зоряний час Либеді»  
07.00 Ранок із «Культурою»  
07.45, 19.00, 00.00 Новини. Культура  
08.00 Григорій Кочур. Зустріч  
08.35 Ранок із «Культурою»  
09.20, 16.00 Актуально  
09.25 Музей театрального, музичного та кіномистецтва України  
09.50 Центр уваги. Чисто fest

**КАНАЛ «1+1»**

06.00, 7.00, 8.00, 9.00, 19.30 ТСН  
06.45, 7.10, 8.10 «Сніданок з «1+1»»  
09.10 Чотири весілля  
10.40, 12.10 Міняю жінку  
13.30, 14.35, 15.35, 20.15, 21.20, 22.20 Мелодрама «Хазяйка»  
16.40 Т/с «Величне століття. Роксолана»

**23.25, 1.35 Х/ф «Усім потрібна Кет»**  
05.20 «Ескімоска-2: пригоди в Арктиці»

**5 канал**

06.00, 21.40, 3.00 Час-Тіме  
06.30, 7.35, 8.25, 1.55 Огляд преси  
06.45, 18.45 Місцевий час  
06.55 Ранок із Біблією  
07.00, 7.30, 8.00, 8.30, 9.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.00, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 19.00, 21.00, 22.00,

**10.30 Х/ф «Мартин Боруля»**  
12.05 Карпати — любов моя  
12.35 Композитор Володимир Губа. Боже, спаси і збережи, ч. 2  
13.30 Д/ф «Іларіон Свенціцький в поході віків»  
14.00, 02.00 Хорова асамблея Павла Муравського, ч. 2  
15.05, 03.05 Замосць. Протистояння, що об'єднує  
16.05 Мистецтво жити. Інтонації його почуттів...  
16.35, 00.50 Світло  
17.10, 01.20 Ніна Алісова. Народжена в Україні  
17.55 Підгорецький монастир  
18.15 Богдан Жолдак. Зустріч з істориком Михайлом Брайчевським  
19.20 Дійові особи  
20.20 Вечірня казка  
20.30 Євген Станкович  
21.20 В. Винниченко «Закон». Телевистава  
22.45 Д/ф «Володимир зорав, Ярослав засіяв»  
00.15 Д/ф «Український пересмішник. 100-літтю А. Соби присвячується»  
04.00 Ів Жаміак «Азалия». Вистава Київського академічного театру «Колесо»

**СТБ**

06.20, 16.00 Все буде добре!  
08.20 Все буде смачно!  
09.15 Україна має талант! Діти-2  
12.00 Містичні історії

**ІНТЕР**

06.00 М/ф  
06.20, 16.00 Слідство вели...  
07.00, 8.00, 9.00, 12.00, 17.40 Новини  
07.10, 8.10 «Ранок з «ІНТЕРом»  
09.20 Давай одружимося  
10.10, 12.25, 20.40 Т/с «Райські яблучка»  
13.00 Молебень на Володимирській гірці та Хресна хода  
16.45 Речдок  
18.00, 19.00, 4.30 Стосується кожного  
20.00, 1.15, 5.15 Подобиці  
23.25 Т/с «Варенька. Наперекір долі»  
**02.05 Х/ф «Дике кохання»**  
04.00 уДачний проект

**5 канал**

23.00 Час новин  
07.10, 8.10, 21.25, 0.15 Час бізнесу  
07.50 Мотор  
08.50 Клуб LIFE  
09.20, 17.50 Час громади  
09.25, 10.10, 11.10, 12.25, 13.15, 14.15, 15.25, 16.15, 17.15, 18.15 Інформаційний день

13.50 Битва екстрасенсів. Чоловіки проти жінок  
18.00, 22.00 Вікна-новини  
18.40, 0.25 Слідство ведуть екстрасенси  
20.30, 22.35 Я соромлюсь свого тіла

**ТОНІС**

06.00 В'ячеслав Хурсенко. Політ білого журавля  
06.50, 22.00, 5.25 DW-Візерунок дня  
07.00, 14.00, 18.00 Алло, лікарю!  
09.50 Ландшафтні ігри  
10.45 Зимою і літом мандруємо світом  
15.00 Соціальний статус  
15.35, 20.05 Довідник дикої природи  
16.30, 22.25 Супервідчуття  
17.00, 22.55 Повітряні воїни  
18.55 В гостях у Дмитра Гордона  
21.05, 4.40 Цивілізація Incognita  
21.20, 4.55 Відлуння  
00.00 Ніч чорних краваток  
01.20 Життя на вершині  
02.50 Після опівночі  
03.50 Світські хроніки  
04.15 Модні історії  
05.35 Rock Time

**КАНАЛ «2+2»**

06.00 М/ф  
08.00, 18.30 Спецкор  
08.30, 19.00 ДжеДАІ  
09.00, 23.45 Територія обману  
11.00 Нове «Шалене відео по-українськи»  
15.00 Т/с «Олімп»  
**16.50 Х/ф «Ураган 500 миль на годину»**

**КАНАЛ «УКРАЇНА»**

06.10, 12.50, 5.20 Т/с «Черговий лікар»  
07.00, 8.00, 9.00, 15.00, 19.00, 23.00, 2.40 Сьогодні  
07.15, 8.15 Ранок з Україною  
09.15, 3.30 Зоряний шлях  
10.50, 4.30 Реальна містика  
14.45, 15.30 Т/с «Жіночий лікар-2»  
19.45 Говорить Україна  
21.00 Т/с «Цвіт черемхи»  
23.30 Т/с «Закон і порядок: злочинний намір»

19.30, 1.00 Час. Підсумки дня  
22.15 Акцент  
23.10 «За Чай.com»  
00.00, 2.00, 4.00, 5.00 Час: Важливо  
00.25 Хроніка дня  
02.15, 5.15 Машина часу  
03.15 Феєрія мандрів  
03.35 Не перший погляд  
04.15 Кіно з Я. Соколовою

**19.30 Х/ф «Білий шквал»**  
**22.00 Х/ф «Транзит»**  
**01.45 Х/ф «Ярослав Мудрий»**  
03.00 Облом.УА.

**ФУТБОЛ-1**

06.00, 8.00, 20.30, 22.45, 0.50, 3.00, 5.20 Топ-матч  
06.10 «Зірка» — «Олімпік». ЧУ  
08.10 «Сельта» — «Шахтар». 1/16 фіналу. ЛЄ УЄФА  
10.00, 15.40, 22.30 Футбол NEWS. LIVE  
10.20 «Арсенал» — «Челсі». Фінал. Кубок Англії  
12.10 «Лестер» — «Вест Бромвіч». Asia Trophy  
13.55 «Шахтар» — «Динамо». ЧУ  
16.00 «Аякс» — «МЮ». Фінал. ЛЄ УЄФА  
18.15 «Монако» — «Баср». ЛЧ УЄФА  
20.00 Світ Прем'єр-ліги  
20.40 «Ман Сіті» — «Тоттенгем». ЧА  
23.00 «Севілья» — «Ліон». ЛЧ УЄФА  
01.10 Матч за 3-тє місце. Asia Trophy  
03.30 «Вільярреал» — «Рома». 1/16 фіналу. ЛЄ УЄФА

**ФУТБОЛ-2**

06.00, 8.00, 10.00, 12.00, 12.45, 14.45, 16.50, 19.45, 0.40, 2.50, 5.30 Топ-матч  
06.10 «Барселона» — «Селтік». ЛЧ УЄФА

**ІСТV**

05.30 Громадянська оборона  
06.30 Ранок у Великому Місті  
08.45 Факти. Ранок  
09.15, 19.20 Надзвичайні новини  
10.00 Секретний фронт  
**10.55, 13.20 Х/ф «Вуличний боєць»**  
12.45, 15.45 Факти. День  
13.30, 16.10 Т/с «Викрадення богині»  
17.45, 21.25 Т/с «Без права на помилку»  
18.45, 21.05 Факти. Вечір  
20.20 Інсайдер  
**22.25 Х/ф «Соломон Кейн»**



00.35 Т/с «Лас-Вегас»  
02.00 Без гальм  
02.50 Провокатор  
04.15 Служба розшуку дітей  
04.20 Студія Вашингтон  
04.25 Факти  
04.45 Дивитись усім!

08.10 «Генк» — «Сассуоло». ЛЄ УЄФА  
10.10 «Монако» — «Баср». ЛЧ УЄФА  
12.15, 5.00 Світ Прем'єр-ліги  
12.55 «Зірка» — «Олімпік». ЧУ  
15.00 «Андерлехт» — «Габала». ЛЄ УЄФА  
17.00 Матч за 3-тє місце. Asia Trophy  
18.50 Огляд сезону. Чі  
20.00 «Сельта» — «Шахтар». 1/16 фіналу. ЛЄ УЄФА  
21.55 Голи сезону. ЧА  
22.50 «Челсі» — «Арсенал». ЧА  
01.00 «Ліон» — «Аякс». 1/2 фіналу. ЛЄ УЄФА  
03.10 «Шахтар» — «Динамо». ЧУ  
05.45 передача

**МЕГА**

06.00, 14.30 Бандитський Київ  
07.20 Україна: забута історія  
08.10, 12.50 Правила життя  
09.00 Правда життя  
10.00, 21.40 Мистецтво виживання  
10.50 Таємниці акул  
11.50 Морські парки  
13.40 Містична Україна  
15.20, 23.40 Вирішальні битви II Світової  
16.10, 20.50 Скарби зі звалища  
17.00 Створені вбивати  
18.00, 22.40 Мегазаводи  
19.00 Бандитська Одеса  
20.00 Брама часу  
00.30 Таємниці кримінального світу  
03.40 Теорія змови

**НОВИЙ КАНАЛ**

03.00 Зона ночі  
04.00, 9.10 Т/с «Татусеві дочки»  
05.50 М/с «Сімейка Крудс»  
06.10 М/с «Пригоди Кота в чоботях»  
07.10, 19.00 Від пацанки до панянки  
16.15 Т/с «Не родись вродливою»  
**21.00 Х/ф «Вуличні танці: всі зірки»**  
**23.00 Х/ф «Танці на вулицях: мова тіла»**  
**01.00 Х/ф «Вільні»**



**К1**

05.10 Рецепти щастя. Нова історія  
06.00 Спеція  
06.30 TOP SHOP  
07.50 Чи знаєте ви, що...  
08.25 М/ф  
10.00 Файна Юкраїна  
10.30 Розсміши коміка  
11.25, 19.00 Навколо М  
12.25, 14.25, 15.25, 18.00, 20.00, 21.00 Орел і решка  
16.20, 23.00 Т/с «Доктор Хаус»  
22.00 КВК на БІС  
00.45 Т/с «Ти — моє життя»  
02.15 Нічне життя

**ТЕТ**

06.00, 5.40 Корисні підказки  
06.20 Казка з татом  
06.40 Це наше — це твоє  
06.50 Байдиківка  
07.20 Мультмікс  
**10.30 Х/ф «Злодій та його учитель»**  
**11.40 Х/ф «Диявол с трьома золотими волосинами»**  
12.50 ЛавЛавСар  
13.50, 19.55 Одного разу під Полтавою  
14.55 Готель «Галіція»  
15.20 Т/с «Домашній арешт»  
15.55, 3.50 Віталька  
17.50, 22.00, 2.35 Країна У  
18.50 Казки У Кіно  
20.55, 1.45 Одного разу в Одесі  
23.00 Панянка-селянка  
00.00 Т/с «Червоні браслети»  
00.55 Т/с «Баффі» — винищувачка вампірів»







## ТЕНДЕНЦІЇ

Економіка — вперед,  
демократія — назад

ЄС висунув Польщі ультиматум щодо судової реформи



Карикатуристи висміюють польську владу, яка зносить голову правосуддю.

Олег БОРОВСЬКИЙ

Європейський Союз закликав Польщу не проводити анонсовану судову реформу, яка викликала чимало критики в Брюсселі. Інакше Варшава ризикує наразитися на дисциплінарні кроки з боку ЄС уже у найближчому майбутньому, заявив перший віце-президент Єврокомісії Франс Тіммерманс. За його словами, пропонувані закони «збільшують систематичні загрози верховенству права». «Загалом, вони знищують решту незалежності судової гілки влади, що залишалася, та підпорядкують судочинство під цілковитий політичний контроль уряду», — наводить слова Тіммерманса інформагенція «Рейтер».

## Невідповідні правилам ЄС кроки

Теперішнє попередження польській владі не є першим. Відколи до влади прийшла партія «Право і справедливість» («PiS»), вона розпочала послідовно запроваджувати тоталітарні правила: взяття під повний контроль громадського телебачення і перетворення його — за російським зразком — на «мочилку в сортирі» опозиції; підпорядкування собі всіх інших можливих органів державної влади, ігнорування взятих на себе під час вступу до ЄС зобов'язань стосовно прав людини та громадських організацій. До речі, саме правляча партія «PiS» розпочала антиукраїнську істерію, про яку, здавалось би, вже забули всі попередні польські уряди.

Євросоюз неодноразово попереджав діючу польську владу про її невідповідні правилам ЄС кроки. Але польський парламент, у якому домінує партія «PiS» Ярослава Качинського, ухвалив зміни до законодавства про судову систему, згідно з якими міністр юстиції отримує право самостійно призначати голів апеляційних та окружних судів. Законом передбачається також припинення терміну повноважень нинішніх незалежних членів Національної судової ради і створення в цьому органі двох палат. Майбутніх членів ради обира-

тиме Сейм, тобто йдеться про пряме підпорядкування їх владі «PiS».

Сенат Польщі услід за нижньою палатою парламенту — Сеймом — проголосував за поправки до закону про Національну судову раду і структуру судів. Під час голосування, яке відбулося в ніч на суботу, 15 липня, «за» реформу віддали свої голоси 57 сенаторів, 29 висловилися «проти». Аби закон набув чинності, його ще повинен підписати президент Польщі Анджей Дуда.

Згідно з нововведеннями, Верховний суд країни підпорядковуватиметься міністерству юстиції країни. Судова реформа передбачає, зокрема, надання главі мін'юсту права призначати голів апеляційних та окружних судів самостійно, не радячись із представниками органів правосуддя. Таке рішення позбавлення судів незалежності викликало спротив суспільства — перед приміщенням Сейму в останні вихідні відбулися багатотисячні демонстрації протесту, які правляча партія у властивій їй манері назвала виступами «маргіналіз».

У Брюсселі стежать за розвитком ситуації в Польщі «з великим занепокоєнням», заявила представниця Єврокомісії. Єврокомісія висловила «серйозне занепокоєння» щодо ризиків для системи пра-

восуддя в Польщі. Вона закликала Варшаву до діалогу з Євросоюзом та перегляду законопроєкту.

Зміни в судовій системі Польщі критикує і міністр юстиції ФРН Гайко Маас. «Втручання у незалежність правосуддя наражає на небезпеку принципи верховенства права і поділу влади», — заявив він журналістам.

## Брюссель може скоротити фінансування

Після приходу до влади у Польщі правоконсервативної партії «Право і справедливість» ЄС регулярно критикує Варшаву за звуження правової держави та ерозію демократії. У відповідь представники «PiS» закидають Брюсселю спроби втручання у внутрішні справи країни. Експерти зазначають, що країна виходить з-під контролю ЄС та підсилює табір євроскептиків, які орієнтуються на США періоду правління Дональда Трампа.

«Услід за реформою Конституційного суду 2016 року депутати у Польщі взялися за всю судову систему. Вже ухвалені польськими депутатами закони, які збільшують вплив політичної влади на польську судову систему, несумісні із зобов'язаннями країни в рамках Євросоюзу», — так написали в офіційному листі президенту Європарламенту Антоніо Таяні голови одразу п'яти фракцій польського парламенту.

У листі Манфред Вебер (християнські демократи), Джанні Пітелла (соціалісти), Гі Верхофстадт (ліберали), Габі Ціммер (ліви), Філіппе Ламбертс та Ска Келлер (зелені) зазначають, що ця судова реформа порушує не лише Конституцію Польщі, а й «фундаментальні принципи європейських договорів». Оскільки Верхов-

ний суд є інституцією, що встановлює легітимність виборів, то йдеться не лише про порушення принципу верховенства права, а й про те, що Польща більше не може гарантувати проведення вільних виборів — наголосили євродепутати.

Це звернення лише підтверджує побоювання Єврокомісії та Європарламенту, що в підсумку під загрозою у Польщі може опинитися навіть вільне волевиявлення.

Останньою великою перепороною на шляху до повного підпорядкування системи судочинства правлячій партії опозиція вважає чинну голову Верховного суду Малгожату Герсдорф. Під приводом реорганізації суду, який начебто потребує нових підрозділів, після набуття чинності нового закону керівництво й усіх суддів звільнять — хіба що їх перепризначить міністр юстиції. «Я не очікую, що мої повноваження голови Верховного суду завершаться у передбачений термін», — сказала журналістам Герсдорф.

Другий розкритикований Брюсселем закон передбачає новий порядок призначення Національної судової ради. Цей орган призначає суддів судів усіх рівнів. Якщо досі, за польською Конституцією, ця рада була незалежним органом і судді самі вирішували, кого зараховувати до складу ради, то з проведенням реформи призначати членів ради фактично буде парламент. Це означає, що в Національній судовій раді буде багато суддів, лояльних до «Права і справедливості». І не лише це: закон дає право «Праву і справедливості» звільняти чинних членів Національної судової ради. Відтак новими законами польські депутати фактично руйнують незалежну судову систему країни, гарантовану Конституцією.

Вера Юрова, єврокомісар з питань юстиції, ще наприкінці минулого року пригрозила націонал-консервативному уряду у Варшаві скороченням фінансування від Брюсселя, якщо Польща ухвалить закони про судову реформу. Тепер, коли Сейм і Сенат це зробили, єврокомісар знову повернулася до своїх обіцянок. В інтерв'ю німецькому виданню «Нойе Оснабрюкюр Цайтунг» Юрова наголосила, що «дотримання фундаментальних прав і принципів верховенства права» мають бути обов'язковими передумовами отримання грошей від європейських платників податків. А Польща збудувала своє теперішнє процвітання саме завдяки дотаціям із Брюсселя. Нині Польща є одним із найбільших отримувачів фінансування в Євросоюзі. Якщо Брюссель його скоротить, це може істотно послабити польську економіку. Чи перейде Єврокомісія від закликів і погроз скоротити Польщі фінансування до суворіших кроків — питання часу. ■

## НОВИНИ ПЛЮС

## США про іранське спонсорство тероризму

У США заявили, що Іран упродовж 2016 року залишався «провідною державою-спонсором тероризму», і підтримувані Тегераном угруповання зберегли здатність становити загрозу для Сполучених Штатів і їхніх союзників. Як мовиться в новому звіті Державного департаменту США про тероризм у країнах світу, такі угруповання, в першу чергу «Хезболла» з Лівану, продовжують загрозувати інтересам і союзникам Вашингтона, навіть незважаючи на посилення фінансових санкцій проти них і боротьби правоохоронних органів.

Документ також звинувачує шіїтський Іран у рекрутуванні бойовиків з усього регіону до пов'язаних із Тегераном шіїтських ополчень, що беруть участь у конфліктах у Сирії й Іраці. «Ісламську державу» звинувачують у численних нападах і актах насильства. Це сунітське угруповання і вісім його відомих відгалужень США називають найпотужнішою загрозою світовій безпеці.

Звіт оприлюднили у час, коли відносини США й Ірану напружилися через нові санкції Вашингтона, що накладені на Тегеран у зв'язку з його ракетною програмою і порушеннями прав людини в Ірані. Тим часом США вже давно звинувачують Іран у підтримці міжнародного тероризму і дестабілізації регіону.

## Новий посол США в Москві

Президент США Дональд Трамп призначив колишнього губернатора штату Юта Джона Гантсмана новим послом США в Росії. Йому доведеться використати весь свій дипломатичний досвід, коли він представлятиме американські інтереси у Москві. Призначення має ще схвалити Сенат, що є серйозним викликом — через офіційне розслідування можливого втручання Кремля у президентські вибори США в 2016 році, на яких переміг Трамп. Росія ж заперечує будь-які звинувачення.

Джон Гантсман — досвідчений дипломат, який служив в адміністраціях п'яти президентів США і був кандидатом у президентській номінації республіканців у 2012 році. Однак він має обмежений досвід у питаннях щодо Росії. Раніше, при президентстві США Бараку Обамі, дипломат допомагав підтримувати непрості відносини Вашингтона з Пекіном. 57-річний мільярдер також служив послом США в Сінгапурі під час президентства Джорджа Буша-молодшого.

Якщо Сенат підтвердить призначення Гантсмана, то дипломат відправиться в Москву на тлі проблемних відносин між двома наддержавами. Сам Трамп прагне поліпшити відносини з Росією, які значно погіршилися через конфлікти в Україні та Сирії.

## У Єврокомісії має бути 40 відсотків жінок

Європейська комісія прийняла стратегію відносно людських ресурсів. Як мовиться в документі, досягнення принаймні 40-відсоткового результату зайнятості жінок на керівних посадах буде метою кожного з департаментів. Хто не дотримається пропорцій, може отримати рекомендацію прийняти відповідних кандидаток.

«Метою є створити краще робоче місце для всіх, у тому числі жінок, працівників з обмеженими можливостями, лесбійок, геїв, бісексуалів, трансгендерних та інтерсексуальних осіб і літніх людей. Будуть прийняті конкретні кроки, щоб якнайкраще використовувати таланти всіх співробітників комісії», — повідомляють у прес-службі ЄК. Зараз у Європейській комісії 55 відсотків працівників — це жінки, вони займають 34 відсотки керівних посад у цьому органі. ■

## ОГОЛОШЕННЯ

Втрачене посвідчення громадянки, яка постійно проживає на території зони посиленого радіоекологічного контролю, категорія 4, серія В-1, №071854, видане 15.11.1995 року на ім'я Третяк Валентини Андріївни, вважати недійсним.

■ ФЕСТИВАЛЬНИЙ СИНДРОМ

# Нові ідоли — зі старих

В Одесі підбивають перші підсумки міжнародного кінофестивалю

**Сергій ТРИМБАЧ,**  
спеціально для «України молоді»

Із кожним роком усе очевиднішим є успіх українських фільмів на Одеському кінофестивалі. Успіх головним чином у молоді — журналістів, кіноманів, самих кінематографістів. Дві речі здатні їх зворушити і навіть вразити до глибини душі — чесний, неупереджений погляд на реальність життя і мистецька винахідливість. Скажімо, 4-хвилинну овацію викликав невеличкий фільм «Ленінопад» Світлани Шимко (національний конкурс короткометражних стрічок). Ну що б, здавалося, тут можна ще сказати про відоме всім явище з життя українського суспільства останніх років?..

**Щось не так... Що не так?**

А Шимко сказала! І показала — з візуальним блиском. Чого вартий тільки передфінальний кадр, у якому бачимо, як залізна голова колишнього вождя перетворюється у мартені на метал нового розливу. І далі ми бачимо, на що йде той метал — на нових ідолів, що займають місце старих комуністичних богів. Ото вам і вся ціна так званої декомунізації, — замість справді потрібної деміфологізації. Бо нова влада потребує саме зміни богів і божків, аби і далі промивати і фільтрувати мізки мас. От про це й фільм, який починався нібито «за упокій» комуністичної міфології, а в підсумку обернувся доволі гострою критикою сучасних перемін. Як і — і про це так само у фіналі стрічки — один до одного нагадують «пам'ятникапад» 1920-х років...

Фільм «Ржака» Дмитра Томашпольського (національний конкурс повнометражних фільмів) — теж про проблему промивання тих самих мізків — чистою джерельною кінематографічною водичкою. Головний герой стрічки — кінорежисер так званого артхаузного кіно, покликано вести глядацькі маси у світлі духовної висі. Тільки таке кіно нікому щось не потрібне, окрім самих діячів артхаузу. Тож з'являються люди цілком бандитської подоби, які режисера спонукають (головним чином побит-



Кожна нова влада потребує саме зміни богів і божків, аби і далі промивати і фільтрувати мізки мас. Стрічка «Ленінопад» Світлани Шимко.

ням і погрозами) негайно зняти не просто смішний, а «ржачний», себто такий, щоби глядачі у залі іржали, ніби перемішані коні...

Комедійна рефлексія на злободенному матеріалі — українські фільми у вітчизняних кінотеатрах йдуть без особливого успіху. Сміховий рецепт розв'язання проблеми залучення мас до кінотеатральних залів, яких вочевидь мало (і про це йдеться в одному з фільмових епізодів), покликуює інтерес і до того, яким буде успіх самої «Ржаки» у прокаті. Чекати доведеться до лютого наступного року...

Інший повнометражний ігровий фільм — «Припутні» Аркадія Непиталюка — напевно що матиме менше проблем з аудиторією. Власне, уже у попередній стрічці, короткометражній «Кров'яні», режисер довів свій безумнівий і такий рідкісний нині талант комедіографа. У новому фільмі маємо вже трагікомедію. Про сучасну провінцію (у повному сенсі цього слова), про українців, чий рівень культури (починаючи з мовної — тотальний і всеперемож-

ний суржик, з нецензурною лексикою (вкупі) вражаюче низький. Нетерпимість до ближнього свого покликуює в пам'яті тіні Неучевих Кайдашів... Не сумніваюся, знайдуться критики, які за тих українців образяться — мовляв, хіба ж так можна? Одначе, поза всяким сумнівом, Непиталюк є талановитим митцем, що знайшла свій матеріал і свою точку бачення світу.

У фільмі Томашпольського є промовисті репліки «Щось не так... Що не так?» Цей тривожний рефрен спостережено у багатьох фільмах із програми Одеського кінофестивалю...

**Польоти... Не уві сні і не наяву**

Свій погляд і у Валентина Васяновича, чия картина «Рівень чорного» змагалась у міжнародному конкурсі. Титульна назва стрічки є професійним терміном, який означає мінімальний рівень освітлення при відтворенні чорного в об'єкті. Хоча герой стрічки є фотографом, який здебільшого працює з великою кількістю світла та яскравим тлом для своїх манекенниць. Одначе те світло

щось не досягає просторів його особистого життя. Найближчі — батько й кіт — залишають Костю напередодні його 50-літнього ювілею. Як і подруга-стилістка. Пустка самотності покликуює в ньому альпіністську жагу висоти, до якої він повсякчас готується. І яку долає в фіналі...

На диво чітка — концепційно — стрічка. Зроблена справді на мінімумі виразності, навіть без жодного слова. У якомусь сенсі це перегук зі знаменитими «Польотами уві сні і наяву» Романа Балааяна. Тільки епоха зовсім інша, ніякої балааянівської чи феллінівської святковості, карнавальності (вона тільки в імітації) навколо. Лишається розраховувати тільки на інвестиції власної душі, на її розінтимлені ресурси. На свій талант жити, зрештою...

Про талант жити і в картині «Стрімголов» Марини Степанської (національний конкурс повнометражних фільмів). Його центральний персонаж — 27-річний Антон (Андрій Селецький), який щойно вийшов із «психушки», де лікувався від наркозалежності й алкоголізму. Він обдарований музиком, і саме талант, що живе в ньому, пригнічує інстинкти жити узвичаєним життям. До того ж дід (Олег Мосійчук), який має над Антоном владу, часом репресивну.

Усе ж картина про шанс звільнитись від комплексів, шанс, який з'являється разом із Катею (Дарина Плахтій). Актори на диво вільно почувуються у кадрі, хоча загалом тіло фільму є дещо розслабленим, як на нинішні часи. Схоже на давні фільми «шістдесятників», із їхньою довірою до людини і протистоянням реальності, що звикла впрягати людину в рабську збрую повсякденності.

Міжнародний конкурс на диво рівний. У ньому я б виділив сербський фільм «Реквієм за пані Й.» Бояна Вулетича (після смерті чоловіка героїня стрічки втрачає сенс життя і ціною великих зусиль, своїх і цілої сім'ї, повертає його) та надзвичайно тонку і зворушливу картину «Літо 1993-го» іспанки Карли Сімон. Остання вочевидь автобіографічна. Так само про втрату — батьків, після чого 7-річна дівчинка мусить прищепити свою душу до іншого сімейного дерева. Це вдається, зрештою. Ресурси душі — як дитячої, так і дорослої, усе ж на диво безмежні...

А от ресурс фестивального часу лімітований. Уже суботнього вечора 22 липня Одеський кінофестиваль завершується — традиційною роздачею призів та оплесків, що переходять в овацію. ■

**Аліна НЕБЕЛЬСЬКА**

■ ПОСТАТЬ

## Повернення Гетьмана

У Києві планують відкрити музей Івана Мазепи

Перший в Україні музей гетьмана Івана Мазепи планують відкрити у 2019 році в Онуфріївській (Мазепинській) вежі на території Києво-Печерського історико-культурного заповідника. Така ідея існувала давно. Недаремно місцем створення обрали територію Києво-Печерської лаври, адже більшість її пам'яток, пов'язані з постаттю гетьмана, — збудовані за його коштів. Важливим є те, що нині Московський патріархат будівництву музею не перешкоджає. У музеї планують відкрити презентаційний зал з експозиціями та науководослідний центр, який вивчатиме постать Івана Мазепи і добу, коли він жив і діяв.

«Це буде данина поваги до гетьмана і продовження його мрій та ідей. Крім того, ми говоримо не лише про музей гетьмана Мазепи, ми кажемо про певний науковий і освітній центр. Експозиція — це лише реконструкція того, що було, а нам треба рухатися уперед, реконструювати всі ті пам'ятки, щоб вони існували хоча б в електронному вигляді; створити певну базу даних, присвячену гетьману і всім пам'яткам його доби, всім людям, які були його сподвижниками», — каже начальник

наукового відділу Києво-Печерського заповідника Костянтин Крайній.

Вежа, у якій розміститься музей, була побудована за кошти гетьмана. Упродовж трьох століть її використовували як господарську споруду лаври, тому вона потребує значних реставраційних робіт. Наразі вже перекрыли дах будівлі і, як зазначив директор Києво-Печерського заповідника Любомир Михайлина, тільки-но розпочалися фасадні і внутрішні роботи, на які потрібно 4 мільйони гривень. Потім перейдуть до реставрації інтер'єрів, а третім етапом буде створення експозиції.

Щоб орієнтовно показати, як виглядатиме майбутній музей із його експозицією, та передати атмосферу, ініціатори проекту в Онуфріївській вежі організували виставку одного дня «Гетьман Іван Мазепа — особистість, державник, меце-

нат». Присутні змогли побачити портрети козацької старшини (зокрема гетьманів Данила Апостола, Петра Дорошенка, Івана Самойловича, козацького сотника Сави Туптала), побутові речі (козацькі чаші, ложки), церковне начиння козацької доби XVIII століття, гетьманську булаву, козацьку шаблю. Ці експонати — лише незначна частинка майбутньої експозиції.

«Тут багато старовини, безцінних полотен, які прибули на односторонню виставку, це визначна подія, — прокоментувала «Україні молодій» актриса Наталя Сумська. — Іван Степанович Мазепа полюбляв ошатність, красу, багатство. Ми не маємо бути злиденними. Він зображений на всіх полотнах у гарному вбранні. Буде куди приходити, нарешті, а то мільйони людей знають Мазепу, а куди прийти вшанувати його пам'ять, побути з ним,



Онуфріївська, або Мазепина, триярусна церква-вежа після реставрації стане музеєм. Фото з сайту ridna.ua.

подивитися наочно на предмети тієї доби — не було куди. Тепер знатимуть усі українці і весь Всесвіт, що можна прийти до Івана Мазепи у музей на схилах Дніпра. Я вірю, що все буде зроблено».

Ініціаторами створення музею Івана Мазепи стали Києво-Печерський історико-культурний заповідник, благодійний фонд Миколи Томенка «Рідна країна» та Музей Шереметьєвих. ■



16 УКРАЇНА МОЛОДА  
П'ЯТНИЦЯ—СУБОТА, 21—22 ЛИПНЯ 2017

## КАЛЕЙДОСКОП

### ФАТАЛЬНА ПОМИЛКА

## «Не забудьте забрати свої речі»

### Емма Вотсон просить фанів повернути родинну реліквію

Аліса КВАЧ

Зірки — теж люди і можуть бути забудькуватими. Не виняток і головна героїня фільмів про Гаррі Поттера та «Красуня і чудовисько», голлівудська актриса Емма Вотсон. Днями вона відвідала один зі СПА-салонів Лондона і перед процедурами зняла три срібні перстеники, які носила завжди, і залишила їх у спеціальній шафці. А коли поверталася додому, забула забрати. Опам'ятавшись, Емма кинулася назад, але прикрас у шафці вже не було.

Щоб повернути коштовності, актриса звернулася до «магії Фейсбука». Вона розмістила фото прикрас і пообіцяла винагороду тому, хто допоможе знайти втрачені речі. Особливо один перстень, який її мама купила одра-

зу після народження, а на вісімнадцятиріччя передарувала доньці. «Це найцінніша для мене річ», — зізналася Емма своїм підписникам.

Лишається сподіватися, що прикраси таки знайдуться. Бо для того, щоб їх перепродати, вони досить скромні. А на аукціон не виставиш — надто вже відомі. Та й 35 тисяч підписників Емми Вотсон та мільйони фанів у всьому світі не залишать у біді свого кумира. Лишається чекати, коли випадковий злодій озветься. І надалі бути уважною. Бо зірка зіркою, а за своїми речами стежити треба. ■

Емма Вотсон.



### ПОРАДИ АСТРОЛОГА

з 24 до 30 липня

**Овен (21.03—20.04).** Уміння переконувати не тільки залучить інвестиції, а й підніме вас в очах керівництва. У вас з'явиться шанс піднятися по кар'єрних сходах і там надійно закріпитися.

Дні: **спр.** — 25; **неспр.** — 27.

**Телець (21.04—21.05).** Проблем вистачить, для їх вирішення доведеться залучити і колеги, і навіть сторонніх людей. Спільне рішення проблем зближить вас із впливовими особами.

Дні: **спр.** — 28; **неспр.** — 29.

**Близнюки (22.05—21).** Фінансове становище значно покращиться, варто очікувати збільшення доходів. Можливі дивіденди від торішніх вкладень.

Дні: **спр.** — 24; **неспр.** — 26.

**Рак (22.06—23.07).** В основному ваші витрати підуть на навчання дітей. У вересні буде велика покупка, швидше за все, це буде автомобіль для роботи або нове обладнання.

Дні: **спр.** — 29; **неспр.** — 30.

**Лев (24.07—23.08).** Вас порадують удачі в особистому житті та успіхи у справах. Ви скрізь встигатимете і добре працюватимете, тож сміливо плануйте відпочинок.

Дні: **спр.** — 26; **неспр.** — 28.

**Діва (24.08—23.09).** Поступальний розвиток подій не зможе перешкодити навіть нападкам конкурентів. Цей період позитивно позначиться на відносинах із батьками, дітьми та близькими родичами.

Дні: **спр.** — 25; **неспр.** — 26.

**Терези (24.09—23.10).** Можливі стреси, пов'язані з роботою, шукайте можливість відпочити. Щоб покращити здоров'я, займіться спортивними вправами.

Дні: **спр.** — 26; **неспр.** — 29.

**Скорпіон (24.10—22.11).** Дедалі частіше виникатимуть різні конфлікти, які можуть зіпсувати стосунки з колегами. Причиною цих конфліктів стануть наклепи і плітки. Радимо першими йти на компроміси.

Дні: **спр.** — 24; **неспр.** — 25.

**Стрілець (23.11—21.12).** Зірки обіцяють істотні зміни. Можливо, це буде переїзд або зміна життєвого та соціального статусу. Будьте обережні у висловлюваннях.

Дні: **спр.** — 27; **неспр.** — 28.

**Козеріг (22.12—20.01).** У кар'єрі будуть злети і падіння. Ви впевнені, що вашим справам нічого не загрозить, тому все кидаєте на самотпів. Вирішуючи особисті проблеми, не забувайте про близьких людей.

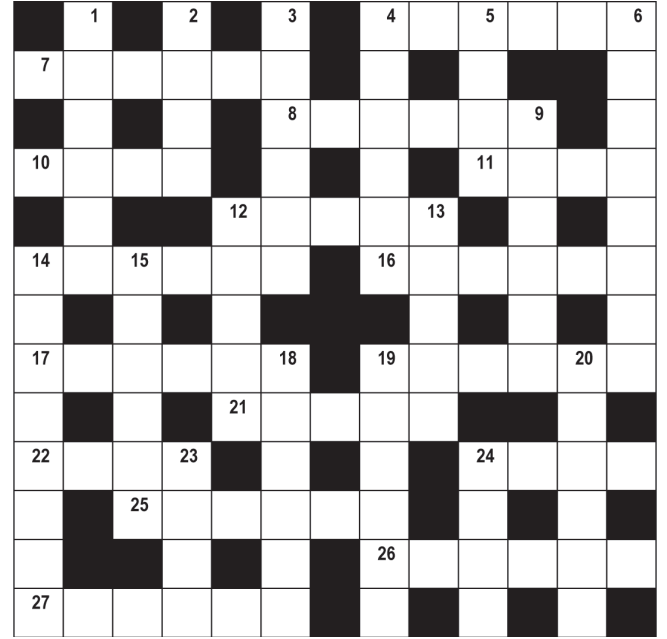
Дні: **спр.** — 29; **неспр.** — 30.

**Водолій (21.01—19.02).** Механізм, який до цього злагоджено працював, почне давати збої, конкуренти теж не дремлять. Доброзичливі натякатимуть керівництву, що ви працюєте абияк.

Дні: **спр.** — 25; **неспр.** — 27.

**Риби (20.02—20.03).** Ви помітите, що прибутки стали зменшуватися. Щоб виправити ситуацію, потрібно контролювати робочий процес. Не беріть довгострокових кредитів.

Дні: **спр.** — 24; **неспр.** — 28.



### КРОСВОРД ВІД МАЛАНКИ №88

По горизонталі:

**4.** Давньогрецький філософ, який попросив Олександра Македонського не застити йому сонце.  
**7.** Окуляри без дужок, які трималися на носі за допомогою спеціальної пружини.  
**8.** Знаменитий український вантажний літак.  
**10.** Гарматна «куля».  
**11.** Дерев'яний настил для спання, часто — у кілька поверхів.  
**12.** Маг, закликає духів.  
**14.** Дрібна морська риба, схожа на оселедця.  
**16.** Місто в Іспанії, давня столиця Кастилії.  
**17.** Французький мандрівник та інженер на польській службі, який залишив спогади про Україну.  
**19.** Дослівний але неправильний переклад з однієї мови на іншу.  
**21.** Частина чайника, з якої наливають чай або окуп.  
**22.** Прізвище, що перекладається з англійської як Коваль.  
**24.** Бетонна платформа, що виступає в море, до якої причалюють кораблі.  
**25.** Французький художник-імпресіоніст, автор картини «Купальниці».  
**26.** Столиця Татарстану.  
**27.** Підпора під перекриттям у вигляді атлетичної чоловічої статуї, зображеної у повний зріст.

По вертикалі:

**1.** Жіноча нагрудна прикраса, плетена з бісеру.  
**2.** Столиця Норвегії.  
**3.** Давньогрецький бог торгівлі.  
**4.** Солодка страва на завершення обіду.  
**5.** Арабська країна.

### Кросворд №85 від 14—15 липня



### ПОГОДА

22—23 липня за прогнозами синоптиків

**Київ:** мінлива хмарність, короткочасні дощі, грози. Вітер південно-західний, 5-10 м/с. Температура вночі +18...+20, удень +29...+31. У неділю вночі +18...+20, удень +24...+26.

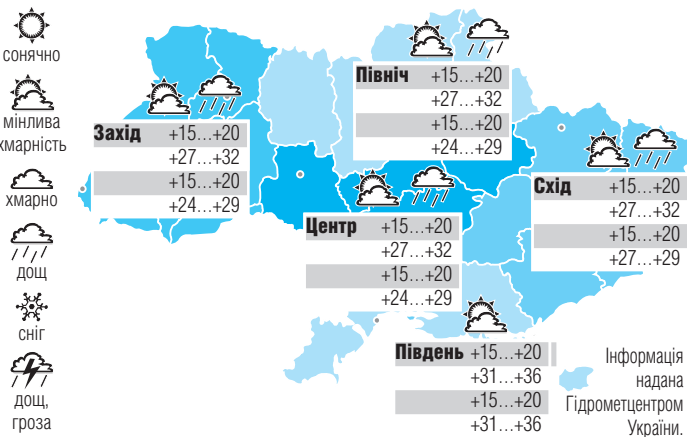
**Миргород:** короткочасні дощі. Уночі +17...+19, удень +30...+32.

**Вінниця:** короткочасні дощі. Уночі +17...+19, удень +29...+31.

**Одеса:** без опадів. Уночі +18...+20, удень +29...+31.

20 липня температура води в Чорному та Азовському морях становила 20-25 градусів, у Дніпрі біля Києва — 21.

**Курорти Карпат:** мінлива хмарність, короткочасні дощі, грози.  
**Трускавець:** уночі +15...+17, удень +27...+29.  
**Моршин:** уночі +16...+18, удень +28...+30.



Передплатні індекси: 60970, 1555  
Наша адреса: 03047, Київ, пр. Перемоги, 50  
Телефон для довідок: т./ф.: (044) 454-84-92  
Рекламне бюро: т./ф.: (044) 454-88-86, reklama@umoloda.kiev.ua  
Відділ реалізації: т./ф.: (044) 454-84-41, sale@umoloda.kiev.ua  
«УМ» в інтернеті: http://www.umoloda.kiev.ua

Відділи:  
новин — 454-85-76, novyny@umoloda.kiev.ua;  
права — leonov@umoloda.kiev.ua, 454-88-36;  
міжнародної політики — svit@umoloda.kiev.ua, 454-88-25;  
економіки — eko1@umoloda.kiev.ua, 454-86-39;  
медицини — povnyu4@umoloda.kiev.ua, 454-85-99;  
культури — culture@umoloda.kiev.ua, 454-87-96;  
соціальних проблем — socium@umoloda.kiev.ua, 454-85-99;  
спорту — sport@umoloda.kiev.ua, 454-87-93

## Україна молода

Редактор Михайло Дорошенко  
Засновник і видавець —  
ПП «Україна молода»  
Свідоцтво про реєстрацію:  
КВ №3386 від 29.08.98  
© Дорошенко М.І., 2013

При використанні наших публікацій посилання на «УМ» обов'язкове.  
Рукописи не рецензуються і не повертаються.  
Відповідальність за зміст реклами несе рекламодавець.  
Комерційні публікації виходять під рубриками:  
«Український виробник», «Позиція», «Банківська справа»,  
«Фінансова експертиза», «Здоров'яки були», «Це — працює!»,  
«Знайомтеся — новинка», «Партнерство», «Програми»,  
«Проекти», «Альма-матер», «Наша марка», «Продукт»,  
«Протистояння», «Вітаємо», «Любов і шана».  
Матеріали із позначкою © друкуються на правах реклами

Газета друкується у видавництвах: «Преса України» — у Києві Зам. 3009088 «Видавничий дім «Високий Замок» — у Львові Зам. блок №512  
Верстка та виготовлення фотоформ — комп'ютерний центр редакції «УМ», тел.: 454-87-71  
Газета виходить у вівторок, середу, четвер, п'ятницю—суботу (спільний номер)  
Тираж 86734